

Morceaux Imposés

Septembre 2026

Harpe

<i>NIVEAU</i>	<i>Age Maximum</i>	<i>MORCEAUX IMPOSÉS</i>	<i>AUTEURS</i>	<i>ÉDITEURS</i>
<i>1C1</i>	<i>11 ans</i>	« Le Roi a fait Battre Tambour », extrait de « 10 Pièces Variées »	Louise CHARPENTIER	Billaudot
<i>1C2</i>	<i>12 ans</i>	Grand'Mère Raconte une Histoire	Henriette. RENIE	Leduc
<i>1C3</i>	<i>13 ans</i>	« Siciliana » extrait de « Petite Suite Classique »	Marcel GRANDJANY	Carl Fischer
		ET « Rêverie », extrait de « Trois Petites Pièces Faciles »	Alphonse HASSELMANS	Billaudot
<i>1C4</i>	<i>14 ans</i>	« Cascatelle »	Annie CHALAN	Leduc
		ET « Menuet » extrait de « Rondino et Menuet »	Eugène BOZZA	Leduc
<i>2C1</i>	<i>16 ans</i>	« Sonatina in Classic Style », extrait de « Medieval to Modern – Vol. 2 »	Samuel O. PRATT	Lyon & Healy
		ET « Un Enfant à l'Opéra »	Christian SITERRE	Harposphere
<i>2C2</i>	<i>17 ans</i>	« Toccata », extrait de « Airs, Variations et Sonates des XVIII ^{ème} et XIX ^{ème} Siècles – Vol. 2 »	Sousa CARVALHO	Harposphere
		ET « Petite Valse – Op.25 »	Alphonse HASSELMANS	Billaudot
<i>2C3</i>	<i>18 ans</i>	« Prélude – Op.35 n°17 » extrait de « Deux Pièces »	Félix MENDELSSOHN	Durand
		ET Une sonate au choix	Domenico SCARLATTI	au choix

<i>Cycle Orientation</i>	<i>23 ans</i>	« Introduction et Variations sur des airs de La Norma de Bellini – Op.36 » ET « Divertissements - n°2 : A l'Espagnole »	Elias PARISH-ALVARS André CAPLET	Durand Durand
------------------------------	---------------	--	---	----------------------