

Morceaux Imposés

Septembre 2026

Saxophone

<i>NIVEAU</i>	<i>Age Maximum</i>	<i>MORCEAUX IMPOSÉS</i>	<i>AUTEURS</i>	<i>ÉDITEURS</i>
<i>1C1</i>	<i>13 ans</i>	« Valse - Pavane » pour Saxophone et Piano	Thierry ESCAICH	Misterioso
<i>1C2</i>	<i>14 ans</i>	« Céline Mandarine » pour Saxophone et Piano	Alain CREPIN	Lemoine
<i>1C3</i>	<i>15 ans</i>	« Allegretto Grazioso » <i>pour Saxophone et Piano</i>	Paul DOURSON	Leduc
<i>1C4</i>	<i>16 ans</i>	« Topkapi » extrait de « Saxofolk – Vol. 1 » pour Saxophone et Piano	Pascal PROUST	Robert Martin
<i>2C1</i>	<i>18 ans</i>	« Bal pour Baptiste » pour Saxophone et Piano	Christian GUILLONNEAU	Robert Martin
<i>2C2</i>	<i>19 ans</i>	« Croquembouches : 1, 2 et 4 » pour Saxophone et Piano	Claude DELVINCOURT	Leduc
<i>2C3</i>	<i>20 ans</i>	« Cantilène et Danse » pour Saxophone et Piano	Denis JOLY	Leduc
<i>Cycle Orientation</i>	<i>25 ans</i>	« Fantaisie Brillante, Op. 86 », pour Saxophone et Piano	Jean-Baptiste SINGELÉE	Fuzeau