

*Morceaux Imposés*

*Septembre 2026*

*Clarinette*

<i>NIVEAU</i>	<i>Age Maximum</i>	<i>MORCEAUX IMPOSÉS</i>	<i>AUTEURS</i>	<i>ÉDITEURS</i>
<i>1C1</i>	<i>13 ans</i>	« Valse Délicate et Chocolat Suisse » et « Fleur Bleue » extraits de « Cartes Postales » pour Clarinette et Piano	Jean-François VERDIER	Billaudot
<i>1C2</i>	<i>14 ans</i>	« n°9 : Menuet » et « n°11 : Song » extraits de « La Clarinette Classique – Vol. A » pour Clarinette et Piano	Henry PURCELL	Combre
<i>1C3</i>	<i>15 ans</i>	« Calaminitos » et « Louisiana Streets » extrait de « Le Voyage d’Ebony – Vol. 4 » pour Clarinette et Piano	Pascal PROUST & Jean-Philippe ICHARD	Robert Martin
<i>1C4</i>	<i>16 ans</i>	« La Clarinette Amoureuse » pour Clarinette et Piano	Christian GUILLONNEAU	Robert Martin
<i>2C1</i>	<i>18 ans</i>	« Topkapi » extrait de « Croc'Notes » pour Clarinette et Piano <b>ET</b> « Lad » pour Clarinette Seule	Pascal PROUST  Bruno GINER	Robert Martin  Dhalmann
<i>2C2</i>	<i>19 ans</i>	« Sonate n°7 », pour Clarinette et Piano	Xavier LEFEVRE	Billaudot
<i>2C3</i>	<i>20 ans</i>	« Lamento et Tarentelle » pour Clarinette et Piano	Gabriel GROVLEZ	Leduc

<i>Cycle Orientation</i>	<i>25 ans</i>	« Concertino n°10 : 1 <sup>er</sup> mouvement », pour Clarinette et Piano <b>ET</b> « Éphéméride » pour Clarinette seule	Carl STAMITZ  Serge DANGAIN	Sikorski  Leduc
------------------------------	---------------	--	-----------------------------------	-----------------------