

Morceaux Imposés

Septembre 2026

Batterie

<i>NIVEAU</i>	<i>Age Maximum</i>	<i>MORCEAUX IMPOSÉS</i>	<i>AUTEURS</i>	<i>EDITEUR</i>
<i>1C1</i>	<i>15 ans</i>	« Grooves & Fills » (page 12), extrait de « Méthode de Tom – Cycle 1 »	José FILLATREAU	Billaudot
<i>1C2</i>	<i>16 ans</i>	« Maxwell's Silver » (jouer sur l'audio original) extrait de l'album « Abbey Road » ET « Grooves & Fills » (page 17), extrait de « Méthode de Tom – Cycle 1 »	The BEATTLES José FILLATREAU	Billaudot
<i>1C3</i>	<i>17 ans</i>	« Freddie Freeloader » (jouer sur l'audio original) extrait de l'album « Kind of Blue » ET « Move your Feet », extrait de « Studio Session »	Miles DAVIS Lionel MELOT	Leduc
<i>2C1</i>	<i>19 ans</i>	« Shifting Down » (jouer sur l'audio original) extrait de l'album « Hazy Hugs » ET « Night Blues », extrait de « Méthode de Tom – Cycle 1 »	Chet BAKER José FILLATREAU	Billaudot
<i>2C2</i>	<i>20 ans</i>	« My Favorite Things » (jouer sur l'audio original) extrait de l'album « My Favorite Things » ET « P.Y.T.» (jouer sur l'audio original) extrait de l'album « Thriller »	John Coltrane Michael JACKSON	

2C3	21 ans	<p>« First Trip » (jouer sur l'audio original) extrait de l'album « Speak Like a Child » <i>ET</i> « Seven Rules », extrait de « Méthode de Tom – Cycle 2 »</p>	<p>Herbie HANCOCK José FILLATREAU</p>	<p>Billaudot</p>
<p><i>Cycle Orientation</i></p>	24 ans	<p>« What is Hip ? », extrait de « Tower of Power » <i>ET</i> « Récapitulation » (page 26-27), extrait de « Méthode de Tom – Cycle 2 »</p>	<p>Tower of Power José FILLATREAU</p>	<p>Billaudot</p>