

Programme du spectacle

« Carte Blanche » des élèves de 3e cycle en danse contemporaine, classique et jazz.

1- **Matins difficiles**

Chorégraphe : Pauline Journé

Cette création est née à l'occasion d'une semaine d'immersion artistique menée avec les élèves des classes préparatoires à l'enseignement supérieur du Conservatoire. Pensée comme un temps de recherche, de rencontre et d'expérimentation, cette résidence a permis aux danseurs d'entrer pleinement dans un processus de création exigeant et structurant.

Le travail chorégraphique s'est appuyé sur un poème évoquant le passage de la nuit au jour, un moment de transformation propice à l'imaginaire et à la sensibilité. À partir de cette matière poétique, les élèves ont exploré différents états de corps, nuances de mouvement et qualités d'interprétation, en lien avec les images, les rythmes et les atmosphères suggérés par le texte.

Musiques : Essie Jain_topic Opening, Chromatics Tick of the clock, Mozart Requiem K 62

Danseurs : Arbey Juliette, Broquin-Convert Sidonie, Caire Coleen, Chabbert Maud-Amélie, Colin Enola, Cros Iris, Dessauvages Manon, Duffau-Bruyère Ava, Geneste Lou, Grandin Jeanne, Jean-Xavier Gabrielle, Laborie Célia, L'Horset Clémence, O'Connell Layla, Pebrel Margot, Perrin Suzanne, Podevin Tom, Rivière Malou, Rubio Naël, Tissier Cloé, Zanini-Olvera Chiara.

2- **Seb's**

Chorégraphes : Coleen Caire et Lucie Dittmer

Musique : Épilogue de « Lalaland »

Danseurs : Apkarian Xsénia, Caire Coleen, Cesses Merem, Cortes Eléonore, Dalenc Ethan, Defrance-Villa Clarisse, Dittmer Lucie, Estrade Jade, Feau Léna, Georges Gabrielle, Gobatto Marilou, Goubeau Garance, Larre Quentin, Mordant Charlotte, Périgault Louise.

3- **Influence**

Laisse place au lien.

Chorégraphe : Célia Laborie

Musique : composition et interprétation de Techer Faurisson Matthis

Danseuse : Laborie Célia

4- **Vertige des corps**

1 chorégraphie, 6 corps, 6 souffles, 6 robes, 1 peintre, 1 musique, 2 chorégraphes, 4 aspirations et 1 inspiration.

Chorégraphe : Chiara Zanini Olvera

Musiques : Opéra Salvador Dali, Orphx, Richie Hawtin

Danseurs : Colin Enola, Douilhac Louna, Maurel Louise, Nejari Louna, Tissier Cloé, Zanini-Olvera Chiara.

5- **Souviens toi mamie...**

Cette chorégraphie est un hommage à nos grands-mères victimes d'Alzheimer et à tous les souvenirs que nous nous avons avec elles qui s'effacent peu à peu de leurs mémoires.

Chorégraphes : Maud-Amélie Chabbert

Musiques : Montage musical avec Typewrite lesson – Cornélius et 3 am walk slowed and reverb version – Daniel mp3.

Danseurs : Maud-Amélie Chabbert et Liana Loubet

6- **Errance**

Chorégraphe : Gabrielle Jean-Xavier

Musique : Lagrimas Negras, Hermanos Gutierrez

Danseuse : Jean-Xavier Gabrielle

7- **Temps Modernes**

Essayer. Essayer encore. Essayer mieux. Défaire et refaire nos habitudes, notre rapport au monde. Renouer les liens qui existent entre nous.

Chorégraphes : Suzanne Perrin et Malou Rivière

Musiques : 1,2,3,4,5,6 Tia Hockey, El tiempo de la revolucion Erik Truffaz

Danseuses : Cénac Adèle, Chabbert Maud-Amélie, Duffau-Bruyère Ava, Haudrechy-Suhubiette Solveig, Jullien Léa, Muzac-Laroumets Léonce, Perrin Suzanne, Rivière Malou.

8- **Quintet**

Il s'agit ici de trouver une certaine simplicité à l'existence humaine, aux relations, au lien.

Chorégraphes : Sophia Boudet et Lou Geneste

Musiques : Little Fish de Keegan Dewitt et Apathy de Gia Margaret

Danseuses : Broquin-Convert Sidonie, Caire Coleen, Cesses Merem, Cayez Ella, Mordant Charlotte.

9- **Rubis**

Chorégraphes : Iris Cros et Naël Rubio

Musique : Cancion del Mariachi de Antonio Banderas

Danseurs : Cros Iris, Rubio Naël.

10- **Storm survived, still standing**

Le poids, la densité, l'épaisseur... tout pèse sur nos corps et impacte notre quotidien. Cependant, comme le déclarait Sénèque « la vie ce n'est pas d'attendre que les orages passent, c'est d'apprendre à danser sous la pluie. »

Chorégraphes : Enola Colin et Cloé Tissier

Musiques : I'm still standing, Elton John et Praise God (version instrumentale), Kanye West.

Danseurs : Arbey Juliette, Colin Enola, Delaire Marius, Douilhac Louna, Grandin Jeanne, Gribaudo Anna, Jean-Xavier Gabrielle, Laborie Célia, Maurel Louise, Monroe Perle, Nejari Louna, Perrin Suzanne, Podevin Tom, Tissier Cloé, Zanini-Olvera Chiara.

11- **Shadows**

Chorégraphe : Manon Dessauvages

Musiques : Symphonie n°3 de Gorecki II, lente e largo. Biokinetics de Porter Ricks.

Danseuses : Cayez Ella, Cortes Eléonore, Defrance-Villa Clarisse, Dessauvages Manon, Estrade Jade, Metais Louison.

12- **A contre temps**

Chorégraphe : Marie-Lou Fargues

Musiques : Vessel de John Lemke, Breath of Roma de Meryem Aboulouafa, Remix Papaoutai Afrosoul instrumental de Mykeeysmind et Chill77.

Danseuses : Cénac Adèle, Gaiot Saint-Sernin Cécile, Georges Gabrielle, Gobatto Marilou, Gomes Montastruc Paola, Haudrechy-Suhubiette Solveig, Jullien Léa, Likht-Villain Sofia, Loubet Liana, Muzac-Larroumets Léonce, Racon Kayliah, Rivière Malou, Thomson-Baudou Clarisse.

13- **Purple end**

Entre deux quotidiens liés, nos pas dessinent et partagent l'espace, comme si l'air lui-même nous retenait ensemble. Puis le temps a étiré les lignes, doucement, sans rupture, nous éloignant du début.

Chorégraphes : Iris Cros et Tom Podevin

Musique : Purple Rain

Danseurs : Cros Iris, Podevin Tom.

14- **Les mêmes autrement**

Chorégraphe : Charles Cassin

Quand pouvons nous trouver notre place ? Devons nous agir et s'exprimer en pleine conscience individuelle ou se laisser porter par les autres ?

Musiques : Les contemplations de Flavien Berger, Let It Happen de Tame Impala

Danseurs : Delaire Marius, Feau Léna, Gribaudo Anna, Lannic Claire, L'Horset Clémence, Maurel Louise, Metais Louison, Monrose Perle, Pebrel Margot, Périgault Louise, Poltorak Alice, Soulié-Lafferayrie Olivia.

15- **Pile ou face**

Chorégraphes : Ava Duffau-Bruyère et Jeanne Grandin

Musiques : Maldon Zouk Machine, Steel radbond Mens, El Desierto Lhasa de sela.

Danseuses : Duffau-Bruyère Ava, Grandin Jeanne

16- **Locura y libertad**

« On n'est pas sérieux quand on a 17 ans » écrit Rimbaud. Nous, nous le dansons.

Chorégraphes : Arbey Juliette, Broquin-Convert Sidonie, L'Horset Clémence, O'Connell Layla

Musiques : reprise de Quizas de Buena Vista Social Club et de La Murga de Wili Colon par le groupe de salsa Guanabana

Musiciens : Bacou Léo, Baraband Nyl, Crettiez Marco, Dornic Raphaël, Gheur Lucien, Grand Anthonin, Guigue-Ortiz Mathias, Larcher Mateo, Nevorique Baptiste, Reig Elliott, Ripoll Calixte, Techer Faurisson Matthis.

Danseuses : Arbey Juliette, Caire Coleen, Dalenc Ethan, Dittmer Lucie, Fargues Marie-Lou, Gaiot Saint-Sernin Cécile, Lannic Claire, L'Horset Clémence, O'Connell Layla, Poltorak Alice, Soulie Lafferayrie Olivia.