



Conservatoire
à rayonnement régional
Xavier Darasse
Toulouse

PROGRAMME

MUSIQUE

Ateliers découvertes et essais d'instruments

RDV au Conservatoire, 17 rue Larrey de 9h à 18h

Danse

Musique

Théâtre

MATIN : 10H-12H

CORDES

- **Violon** : Salle Jolivet
- **Alto** : Salle Fauré
- **Violoncelle** : Salle Dutilleux
- **Contrebasse** : Salle Ohana

BOIS

- **Flûte traversière** : Salle Wagner
- **Hautbois** : Salle Chostakovitch
- **Clarinette** : Salle Monteverdi
- **Basson** : Salle Moussorgsky
- **Saxophone** : Salle Schöenberg

CUIVRES

- **Cor** : Salle Tchaïkovsky
- **Trompette** : Salle Gabrieli
- **Trombone** : Salle Scriabine
- **Tuba** : Salle Rodin

POLYPHONIQUES ET PERCUSSIONS

- **Piano** : Salle Mingus
- **Harpe** : Salle Debussy
- **Guitare** : Salle Villalobos
- **Accordéon** : Salle Offenbach
- **Percussions** : Salle Dupin

MUSIQUE ANCIENNE

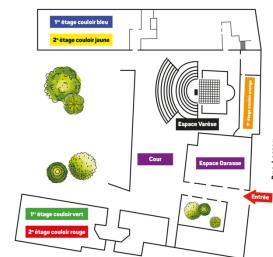
- **Flûte à bec** : Salle Webern
- **Orgue** : Salle Messiaen
- **Basse continue** : Salle Cortot
- **Viole de gambe** : Salle Couperin

JAZZ - MUSIQUES ACTUELLES AMPLIFIÉES - BATTERIE

- Salle Berlioz
- **Chant lyrique** : Salle Puccini

Atelier Électroacoustique :
● Salle Schaeffer

- Couloir rouge
- Couloir vert
- Couloir jaune
- Couloir orange
- Rez-de-chaussée
- Couloir bleu



APRÈS-MIDI : 14H-16H

CORDES

- **Violon** : Salle Cortot
- **Alto** : Salle Casals (15h-16h)
- **Violoncelle** : Salle Dutilleux
- **Contrebasse** : Salle Ohana

BOIS

- **Flûte traversière** : Salle Berg
- **Hautbois** : Salle Berio
- **Clarinette** : Salle Monteverdi
- **Basson** : Salle Moussorgsky
- **Saxophone** : Salle Schöenberg

CUIVRES

- **Cor** : Salle Tchaïkovsky
- **Trompette** : Salle Gabrieli
- **Trombone** : Salle Scriabine

POLYPHONIQUES ET PERCUSSIONS

- **Piano** : Salle Bartók
- **Harpe** : Salle Debussy
- **Guitare** : Salle Villalobos et Salle Laskine
- **Mandoline** : Salle Mahler
- **Accordéon** : Salle Offenbach
- **Percussions** : Salle Dupin

MUSIQUE ANCIENNE

- **Flûte à bec** : Salle Webern
- **Orgue** : Salle Messiaen
- **Viole de gambe** : Salle Couperin
- **Clavecin** : Salle Claudel

- **Chant lyrique** : Salle Puccini

JAZZ - MUSIQUES ACTUELLES AMPLIFIÉES - BATTERIE

- Salle Berlioz

Journée Portes Ouvertes

Samedi 14 mars 2026 9h-18h

Entrée libre



Conservatoire
à rayonnement régional
Xavier Darasse
Toulouse

Danse

Musique

Théâtre

Moments musicaux

RDV au Conservatoire, 17 rue Larrey de 9h à 18h

Venez découvrir, en quelques instants musicaux intenses,
tout ce que vous pourrez vivre et apprendre au Conservatoire

Matin : 11h-12h et 12h-13h

Après-midi : 15h-16h et 16h-17h

Espace Varèse (Cour)

11h-12h

Solo de violon
Trio de hautbois
Duo de clarinettes
Ensemble de trompettes
Solo de piano
Quatuor de trombones
Solo de harpe
Quatuor de guitares
Solo de piano
Ensemble de mandolines

12h-13h

Solo de violon
Solo de guitare
Solo de flûte traversière
Solo de violon
Ensemble de flûtes
traversières
Solo de guitare
Quatuor de trombones
Duo de hautbois
Solo de piano
Ensemble de flûtes à bec
Duo de guitare

15h-16h

Solo de piano
Solo de flûte traversière
Solo de clarinette
Quatuor de trombones
Duo de piano et violoncelle
Solo de flûte traversière
Duo de piano et violoncelle
Solo de guitare
Trio de flûtes à bec
Solo de percussions
Solo de violon
Solo de clarinette
Solo de piano

16h-17h

Solo de flûte traversière
Solo de hautbois
Trio de cors
Solo de flûte traversière
Pianos et percussions
Solo de piano
Quatuor de trombones
Solo d'accordéon
Ensemble de percussions

APEC : Association des Parents d'Élèves du Conservatoire

L'APEC vous accueille tout au long de la journée.

www.apecrrtoulouse.fr

Journée Portes Ouvertes

Samedi 14 mars 2026 9h-18h

Entrée libre



Conservatoire
à rayonnement régional
Xavier Darasse
Toulouse

Danse

Musique

Théâtre

Journée Portes Ouvertes

Samedi 14 mars 2026 9h-18h

Entrée libre

Mais aussi...

**RDV au Conservatoire, 17 rue Larrey
et à l'Auditorium Saint-Pierre des Cuisines**

- **Répétition de l'Orchestre des Collégiens en Horaires Aménagés** (Jean-Guy Olive, direction) : de 9h30 à 11h, à l'Auditorium Saint-Pierre des Cuisines (*12 place Saint-Pierre*)
- **Répétition de l'Orchestre d'Harmonie B** (Jean-Guy Olive, direction) de 11h15 à 12h, à l'Auditorium Saint-Pierre des Cuisines (*12 place Saint-Pierre*)
- **Répétition de la Bande de hautbois** (Yoanne Gillard, direction) de 13h30 à 15h, à la Salle Gérard Philippe (*Couloir vert*)
- **Concert de l'Orchestre des Élèves** (Site Jules Julien) **du dispositif Play Music Variation 3**, de 14h à 15h, à l'Espace Varèse (*Rez-de-chaussée*)
- **Concert de Chœurs externes du Conservatoire** (Delphine Armand et Frédéric Terrien, direction), à 15h, à l'Auditorium Saint-Pierre des Cuisines (*12 place Saint-Pierre*)
Réservation : <https://billetterie.festik.net/crrtoulouse/>
- **Répétition ouverte du concert IMPUL'SON, Résonances Vocales** de 16h30 à 18h à l'Auditorium Saint-Pierre des Cuisines (*12 place Saint-Pierre*)
Concert programmé à 19h. Réservation conseillée : <https://billetterie.festik.net/crrtoulouse/>

Et encore...

RDV au Conservatoire, 17 rue Larrey

ESCAPE GAME À LA MÉDIATHÈQUE

Créneaux : 13h30 / 15h / 16h30

Sur inscription

Newsletter du Conservatoire : inscrivez-vous ! – Conservatoire à Rayonnement Régional de Toulouse

Retrouvez le Conservatoire sur les réseaux



YouTube

Danse

Musique

Théâtre

Journée Portes Ouvertes

Samedi 14 mars 2026 9h-18h

Entrée libre

DANSE

RDV Site Espace Danse
12 place Saint-Pierre de 9h à 16h

Studio Taglioni

- **9h15-10h15** : 2^e Cycle, 3^e et 4^e années - Dominante Danse jazz
- **10h15-10h45** : Atelier participatif Danse jazz (11-14 ans)
- **11h-12h30** : 3^e Cycle - Dominante jazz

Studio Lifar

- **11h-12h30** : 3^e Cycle - Dominante Danse classique
- **14h45-15h45** : 1^{er} Cycle, 3^e année - Danse contemporaine

Studio Petipa

- **11h-12h45** : 3^e Cycle - Dominante Danse contemporaine
- **13h-13h45** : Répétition publique des CPES* - Dominantes Danse classique, Danse contemporaine et Danse jazz. Création chorégraphique de Pauline Journé
- **14h-14h15** : Collaboration musicale et chorégraphique entre des Élèves en Cycle Spécialisé Danse contemporaine et des Élèves violonistes du département Musique

Studio Cunningham

- **10h-11h15** : 1^{er} Cycle, 2^e année - Danse classique
- **12h-12h15** : 1^{er} Cycle, 1^{re} année - Danse contemporaine
- **13h-14h15** : 1^{er} Cycle, 3^e année - Danse classique
- **14h30-15h45** : 2^e Cycle, 1^{re} année et 1^{er} Cycle, 2^e année - Dominante Danse classique

Danse Jazz au CRR de Toulouse

Pour les 11-14 ans passionnés de danse jazz !

9h15-10h15 : Cours ouvert (12/14 ans)

10h15-10h45 : Atelier participatif (11/14 ans)

ENTRÉE LIBRE DANS LA LIMITE DES PLACES DISPONIBLES

THÉÂTRE

RDV Site Saint-Aubin
7 impasse Saint-Aubin de 9h à 17h

- **9h-11h30** : Répétition du projet collectif des Élèves de 2^e année du Cycle Spécialisé, élaboré à partir de textes de jeunes autrices et auteurs en formation dans la filière Écriture de l'ENSATT* de Lyon, autour des *dramaturgies du vivant*.
- **10h-13h et 14h-16h** : Répétition du projet collectif *Tentative d'évasion* de Hakim Bah, mené avec les élèves de la filière Sciences et Techniques du Théâtre, de la Musique et de la Danse, dans le cadre du dispositif conjoint entre le Conservatoire de Toulouse et le lycée Saint-Sernin (baccalauréat technologique S2TMD)
- **12h-14h** : Pratique corporelle avec des Élèves de 3^e année du Cycle Spécialisé
- **14h-16h** : Présentation d'une séance de travail vocal des Élèves en Classes Préparatoires à l'Enseignement Supérieur (CPES)

*École Nationale Supérieure des Arts et Techniques du Théâtre