



Conservatoire
à rayonnement régional
Xavier Darasse
Toulouse

Morceaux imposés Piano Cycle Spécialisé 2026

Cycle Spécialisé

Jardins sous la Pluie »,
extrait de « Estampes »

Claude DEBUSSY

Henle
ou
Durand (Roy Howat)

ET

Une ou deux œuvres, au choix du candidat, caractéristiques du niveau et d'esthétiques différentes

Le programme aura une durée totale de 15 minutes maximum.