

Recrutement en Classes à Horaires Aménagés 2026-2027

Morceaux Imposés pour l'Admission en classe de :

COR

NIVEAU	ŒUVRE	AUTEUR	EDITION
CE2	Par les Soirs Bleus d'Eté	Pascal PROUST	Flex Editions
CM1	Pimperl	Pascal PROUST	Billaudot
CM2	Habanera Nocturne	Stéphane PELEGRI	Robert Martin
6^{ème}	Ballade + Une étude au choix (minimum 1 min 30)	Claude CHARLES	Robert Martin
5^{ème}	Primavera + Une étude au choix (minimum 1 min 30)	Pascal PROUST	Sempre Piu
4^{ème}	Cor Hydrael + Une étude au choix, extraite de "Swing Cor"	Pascal PROUST Pascal PROUST	Flex Editions Sempre Piu

3^{ème}	Poésie et Gaîté + Une étude au choix, extraite de « 40 Etudes de Style »	Armando GHIDONI Pascal PROUST	Leduc Combre
2^{nde} option TMD	En Irlande + Une étude au choix, extraite de "25 Etudes sur des Soli d'Orchestre"	Eugène BOZZA Pascal PROUST	Leduc Combre
1^{ère} S2TMD	En Irlande + Une étude au choix, extraite de "25 Etudes sur des Soli d'Orchestre"	Eugène BOZZA Pascal PROUST	Leduc Combre

NOTA : En complément du morceau imposé, le jury peut demander au candidat des exercices techniques (études, gammes...).

Un accompagnateur du C.R.R. est à la disposition du candidat, mais il peut, s'il le désire, présenter l'épreuve avec l'accompagnateur de son choix.