

8^e Rencontres autour du saxophone Baryton du 17 au 19 octobre 2025

PROGRAMME

Samedi 18 octobre 2025 / 21h00 / Auditorium Saint-Pierre des Cuisines

Première partie

- ***Duetto IV : J.Schetky - arrangements : Thomas Barthelemy***

Clotaire Guenais

Angikar Ahodi

- ***Elegie Op.24 G.Faure***

Raphael Sevault, saxophone Baryton

Eliott Bembekoff, piano

- ***La Danse D'Anitra E.Grieg***

Baryton 1 : Pablo García Guzmán / Baryton 2 : Baptiste Comte / Baryton 3 : Malo Poinot /

Baryton 4 : Alexis Gorin / Baryton 5 : Angikar Ahodi / Baryton 6 : Clotaire Guenais

- ***Sonate Op.168 pour Basson et piano C.Saint-Saëns, 3^e mouvement***

Pablo García Guzmán, saxophone Baryton

Cécile Milan, piano

- ***Sonate pour basson et violoncelle W.A Mozart, arrangements : Thomas Barthelemy***

Saya Yamamoto

Po-Yi Wu

- ***Sonate op.38 pour violoncelle et piano en Mi mineur J.Brahms, arrangements : Hugo Schmitt***

Malo Dupriez, saxophone Baryton

Louis Ge, piano

- ***Bruckner Étude E.Crespo, arrangements : Thomas Barthelemy***

Baryton 1 : Malo Dupriez / Baryton 2 : Ricardo Jasso / Baryton 3 : Mateo Larcher Cardeilhac

Baryton 4 : Pablo García Guzmán / Baryton 5 : Po-Yi Wu / Baryton 6 : Baptiste Comte

Basse : Thomas Barthelemy

Deuxième partie

Plorate G.Carissimi

Baryton 1 : Martin Trillaud / Po-Yi Wu

Baryton 2 : Maxime Bazerque / Léna Ducros

Baryton 3 : Gérard Etrillard / Malo Dupriez

Baryton 4 : Paul Lamarque / Saya Yamamoto

Baryton 5 : Damien Royannais / Pablo García Guzmán

Baryton 6 : Txomin Duhalde / Baptiste Comte / Alexis Gorin

Baryton 7 : Malo Poinot / Clotaire Guenais / Raphael Sevault

Conservatoire à rayonnement régional Xavier Darasse Toulouse

Baryton 8 : Ricardo Jasso / Angikar Ahodi

Basse : Hugo Schmitt / Mateo Larcher Cardeilhac

Prélude de la Suite N°2 BWV 1008 J.S Bach

Damien Royannais, saxophone Baryton

Romance Op.36 pour cor ou violoncelle C.Saint Saëns

Saxophone Baryton solo : Thomas Barthelemy

Ensemble de saxophones de Toulouse

Soprano 1 : Malo Dupriez

Soprano 2 : Elie Mauduit

Alto 1 : Matéo Larcher Cardeilhac

Alto 2 : Pablo García Guzmán

Ténor 1 : Léna Ducros

Ténor 2 : Léna Deyman

Baryton 1 : Léon Trouve

Baryton 2 : Raphaël Sevault

Basse : Malo Poinot

Vocalise Op.34 N°14 S.Rachmaninoff

Saxophone Baryton solo : Maxime Bazerque

Ensemble de saxophones de Toulouse

Concerto pour deux violoncelles RV 531 A.Vivaldi, 1^{er} mouvement

Solistes : Hugo Schmitt et Paul Lamarque

Ensemble de saxophones de Toulouse

Extraits de la Suite Off pist de Svante Henryson

2^e mouvement : Powder ballad / ***1^{er} mouvement*** : Off pist

Anne-Sophie Lebourg, clarinette

Damien Royannais, saxophone Baryton

Conception G.Arcens

Baryton 1 : Maxime Bazerque

Baryton 2 : Gérard Etrillard

Baryton 3 : Hugo Schmitt

Baryton 4 : Martin Trillaud

Doublethink Anthony O'Toole arrangements: Hugo Schmitt

Baryton 1 : Hugo Schmitt

Baryton 2 : Maxime Bazerque

Baryton 3 : Martin Trillaud

Baryton 4 : Géraud Etrillard - Txomin Duhalde

Baryton 5 : Paul Lamarque-Damien Royannais

Basse : Thomas Barthelemy