

Morceaux Imposés

Septembre 2025

Tuba

<i>NIVEAU</i>	<i>Age Maximum</i>	<i>MORCEAUX IMPOSÉS</i>	<i>AUTEURS</i>	<i>ÉDITEURS</i>
<i>1C1</i>	<i>15 ans</i>	<u>Euphonium</u> : « Rise and Shine » extrait de « Bravo Euphonium » pour Tuba et Piano	K. CZERNY	Boosey & Hawkes
		OU <u>Tuba basse</u> : « Civil War Medley » extrait de “First Solos for Tuba Player” pour Tuba et Piano	L. FISCHER	Schirmer
<i>1C2</i>	<i>16 ans</i>	<u>Euphonium</u> : « Howling-Bags », extrait de « Bravo Euphonium » pour Tuba et Piano	C. BARRAT	Boosey & Hawkes
		OU <u>Tuba basse</u> : « The Wild Horseman » extrait de “First Solos for Tuba Player” pour Tuba et Piano	R. SCHUMANN	Schirmer
<i>1C3</i>	<i>17 ans</i>	<u>Euphonium</u> : « Le Diamant Bleu », extrait de « Tuba d'Amore » pour Tuba et Piano	J.F. BASTEAU	Robert Martin
		OU <u>Tuba basse</u> : « The Happy Farmer » extrait de “First Solos for Tuba Player” pour Tuba et Piano	R. SCHUMANN	Schirmer
<i>1C4</i>	<i>18 ans</i>	<u>Euphonium</u> : « Le Voyage d’Hadrien », extrait de « Tuba d'Amore » pour Tuba et Piano	A. CREPIN	Robert Martin
		OU <u>Tuba basse</u> : « Hornpipe » extrait de “First Solos for Tuba Player” pour Tuba et Piano	American Folk Dance	Schirmer

2C1	20 ans	<u>Euphonium</u> : « Etude n°3 », extraite de « Concone Lyrical Studies for Trumpet » pour Tuba seul <i>ET</i> « La Bicyclette à Marcel » pour Tuba et Piano <i>OU</i> <u>Tuba basse</u> : « n°8 : March of a Marionette » extrait de « First Solos for the Tuba Player » pour Tuba et Piano <i>ET</i> « Badinerie » extrait de “Performance studies for Tuba” pour Tuba seul	G. CONCONE J.M. MAURY C. GOUNOD P. SWERTS	The Brass Press Flex Schirmer De Haske
2C2	21 ans	<u>Euphonium</u> : “Cowboy dance”, extrait de “20 dances for Euphonium” pour Tuba seul <i>OU</i> <u>Tuba basse</u> : « Capricious » extrait de “Performance studies for Tuba” pour Tuba seul	A.VIZZUTTI K. SCHOONENBEEK	De Haske De Haske
2C3	22 ans	<u>Euphonium</u> : “Flamenco”, extrait de “20 dances for Euphonium” pour Tuba seul <i>OU</i> <u>Tuba basse</u> : « Divertimento » extrait de “Performance studies for Tuba” pour Tuba seul	A.VIZZUTTI B. MOREN	De Haske De Haske

<p><i>Cycle Orientation</i></p>	<p><i>26 ans</i></p>	<p><u>Euphonium</u> : « Rain Dance » et « Waltz », extrait de « 20 Dances for Euphonium » pour Tuba seul <i>ET</i> « n°2 - Berceuse » extrait de « Super Solos for Euphonium » pour Tuba et Piano OU <u>Tuba basse</u> : « Fantasy for Tuba » pour Tuba seul <i>ET</i> « n°16 – Down in the Deep Deep Cellar » extrait de “First Solos for Tuba Player” pour Tuba et Piano</p>	<p>A. VIZZUTI P. SPARKE M. ARNOLD L. FISCHER</p>	<p>De Haske Anglo Music Faber Schirmer</p>
-------------------------------------	----------------------	---	---	---