

Morceaux Imposés

Septembre 2025

Piano

<i>NIVEAU</i>	<i>Age Maximum</i>	<i>MORCEAUX IMPOSÉS</i>	<i>AUTEURS</i>	<i>ÉDITEURS</i>
1C1	9 ans	“n°6 : Menuett in F” extrait de “Die Notenbücher der Gescwister Mozart” ET Morceau au choix	L. MOZART	Barenreiter
1C2	10 ans	« Marche BWV Anhang 122 », 1 ^{ère} reprise uniquement extrait de « Notenbüchlein für Anna Magdalena Bach » ET Morceau au choix	C.P.E. BACH	Henle <i>ou</i> Barenreiter <i>ou</i> Wiener Urtext
1C3	11 ans	« n°20 : Scherzetto en Do majeur », extrait de « Russian Music – Vol. 1 » ET Morceau au choix	V. SELIVANOV	Chester
1C4	12 ans	« n°22 : Le Chant de l'Alouette », extrait de « Kinderalbum - Op. 39 » ET Morceau au choix	P.I. TCHAIKOVSKI	Wiener Urtext <i>ou</i> Edito Musica Budapest
2C1	14 ans	Le Sapin, Op. 75 n°5 ET Morceau au choix	J. SIBELIUS	Wilhelm Hansen
2C2	15 ans	Sonate n°4 KV 282 en Mib majeur : Allegro, 1 ^{ère} reprise uniquement ET Morceau au choix	W.A. MOZART	Wiener Urtext <i>ou</i> Barenreiter <i>ou</i> Durand <i>ou</i> Henle

2C3	16 ans	« Voiles », extrait de « Préludes – Livre I » ET Morceau au choix	C. DEBUSSY	Wiener Urtext <i>ou</i> Barenreiter <i>ou</i> Durand <i>ou</i> Henle
------------	---------------	---	------------	--

Cycle Orientation	21 ans	Sonate en Lab majeur, hob.XVI.46 : 1 ^{er} Mouvement (Allegro moderato), sans reprise ET Morceau au choix	J. HAYDN	Henle (Sämtliche Klaviersonaten – Band 1) <i>ou</i> Wiener (Sämtliche Klaviersonaten – Band 2)
------------------------------	---------------	---	----------	--