CONSERVATOIRE A RAYONNEMENT RÉGIONAL DE TOULOUSE

Morceaux Imposés	***Septembre 2025***	***Percussions***

NIVEAU	***Age Maximum***	***MORCEAUX IMPOSÉS***	***AUTEURS***	***ÉDITEURS***
1C1	***11 ans***	Caisse Claire : « Les Tortues Volantes » (Une voix au choix) ***ET*** Clavier : « Une Souris sur le Xylo », extrait de « Partons du Bon Pied »	N. MARTYNCIOW F. DENTRESANGLE	Billaudot Alfonce
1C2	***12 ans***	Caisse Claire : « Tchakimba » extrait de « Ra Ta Fla » ***ET*** Clavier : « La Danse des Fourmis » extrait de « La Clé des Claviers – Vol. 1 »	V. VERNOM C. LENERT	Journée de la Percussion Billaudot
1C3	***13 ans***	Caisse Claire : « n°9» extrait de « 28 Miniatures - 1er Cahier » ***ET*** Clavier : « Clopin Clopant » extrait de « La Clé des Claviers – Vol. 2 » ***ET*** Timbales : « Fanfare » extrait de « Invitation – Vol. 2 »	F. DUPIN C. LENERT W. DUNCOMBE	Leduc Billaudot Henry Lemoine

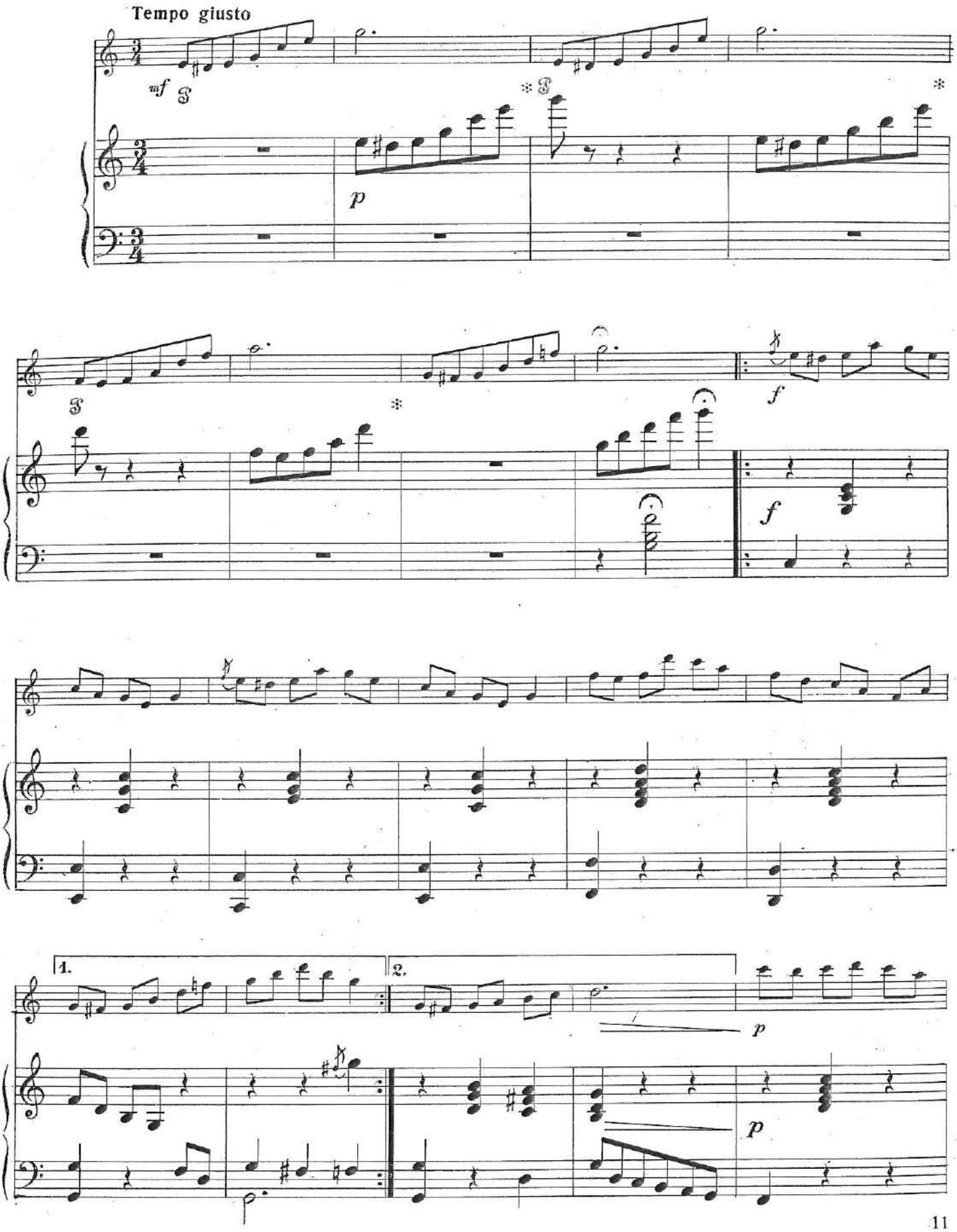
1C4	***14 ans***	Caisse Claire : « Les Elémentaires n°1, 2, 3 et 4 (tenue de baguettes "à plat") » extrait de « Tambour - 35 Compositions » ***ET*** Clavier : « Etude n°18 » extrait de « La Clé des Claviers – Vol. 2 » ***ET*** Timbales : « Symphonie n°9 "Du Nouveau Monde" » (avec playback) extrait de « A Vos Chaudrons – Vol. 1 » ***ET*** Marimba : « Merry Go Round » extrait de « Baobab »	G. LEFEVRE C. LENERT P.O. SCHMITT E. KOPETZKI	Carisch Billaudot Alfonce Ineke Busch
2C1	***16 ans***	Caisse Claire : « Funny Snare Drum », extrait « Caisse Claire Forever » ***ET*** Clavier : « Danse des Coccinelles » ***ET*** Timbales : « n°1 » extrait de « Un pas de plus » ***ET*** Marimba : « n°3 : Pirulito que Bate Bate » extrait de « Seven Brazilian Children's Song »	Y. CARLIN D. PALIEV F. MACAREZ N. ROSAURO	Alfonce Non édité (partition à la suite du PDF) Billaudot Diverses dist GN 20
2C2	***17 ans***	Caisse Claire : « Stadium Break (tenue de baguettes "à plat") » extrait de « Tambour - 35 Compositions » **ET** Clavier : « Bourrée Anglaise de Jean-Sébastien Bach », extrait de « Graded Music for Tuned Percussion Book IV » **ET** Timbales : « Gagliarde » extrait de « Pauken Suite » **ET** Marimba : « Tikami »	G. LEFEVRE K. HATHWAY / I. WRIGHT S. FINK B. MOERLEN	Carisch ABRSM Zimmermann Dhalman

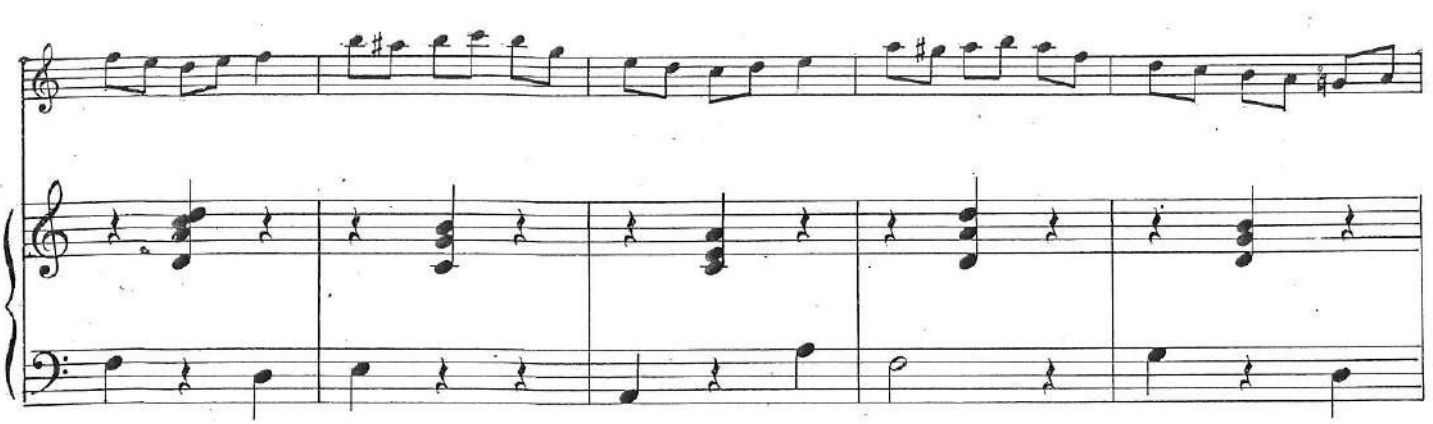
2C3	***18 ans***	Caisse Claire : « n°13 » extrait de « Intermediate Snare Drum Studies » **ET** Clavier : « A Bicada do Tico Tico » **ET** Timbales : « VII » extrait de « 10 Studi Melodici per 4 Timpani » **ET** Marimba : « Vlad »	M. PETERS G. VIOTTI L. MORLEO E. SEJOURNE	Try Publishing Company Non édité (partition à la suite du PDF) Alfonce Lemoine
Cycle Orientation	***21 ans***	Caisse Claire : « Etude 5 », extrait de « 12 Etudes pour Caisse Claire » **ET** Clavier : Une pièce au choix, extraite de « 6 Pièces Brèves » **ET** Timbales : « n°2 », extrait de « Symphonic Studies » **ET** Marimba : « Flow » extrait de « Short Stories »	J. DELECLUSE G. BOUCHET N. WOUD B. VANDERBERKE	Leduc Henry Lemoine De Haske Alfonce

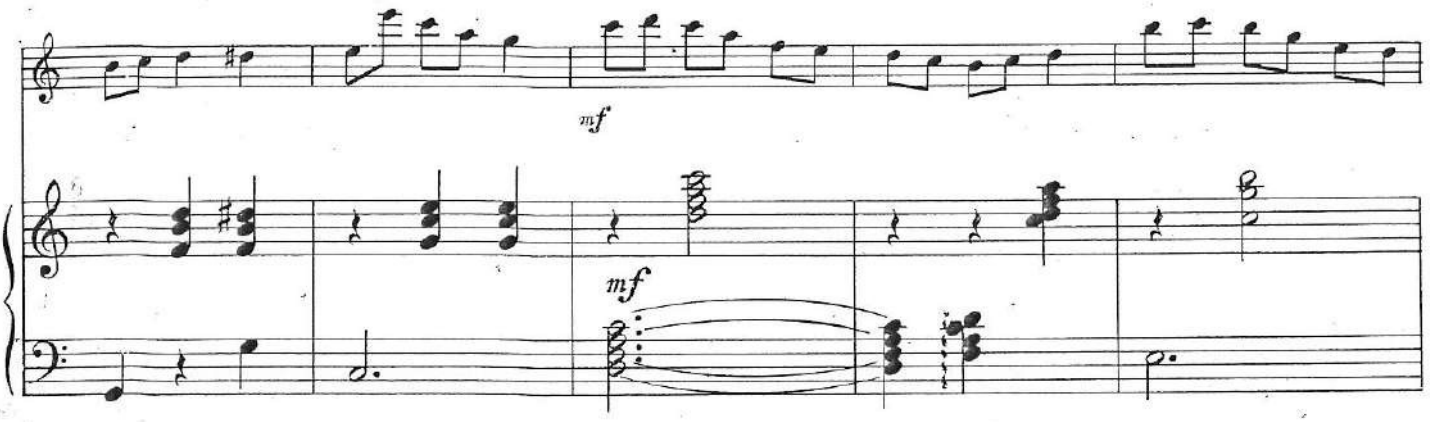
DANSE DES COCCINELLES

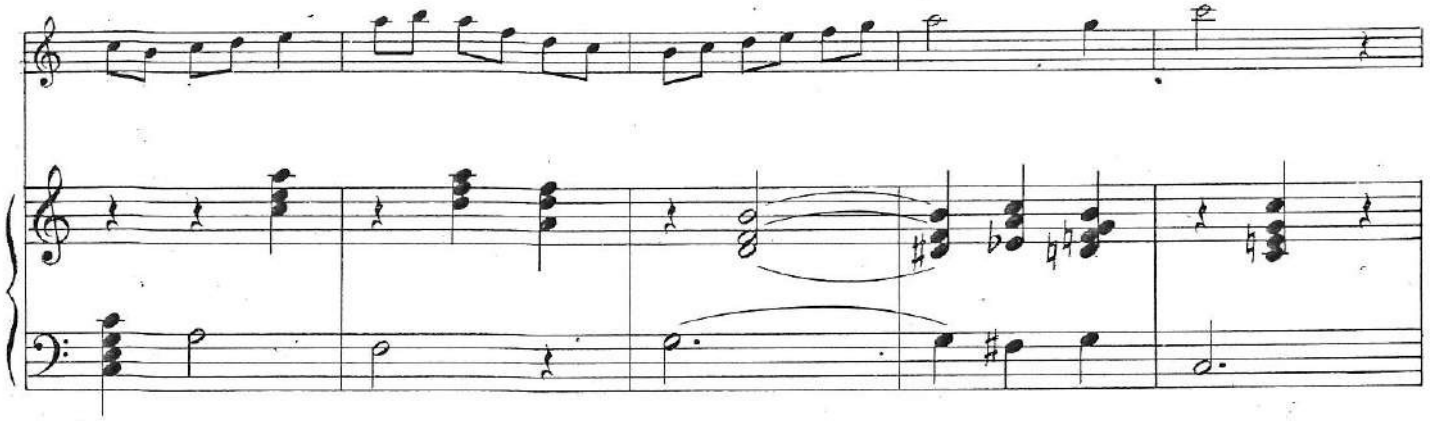
Вибрафон
(звънчета, ксилофон)

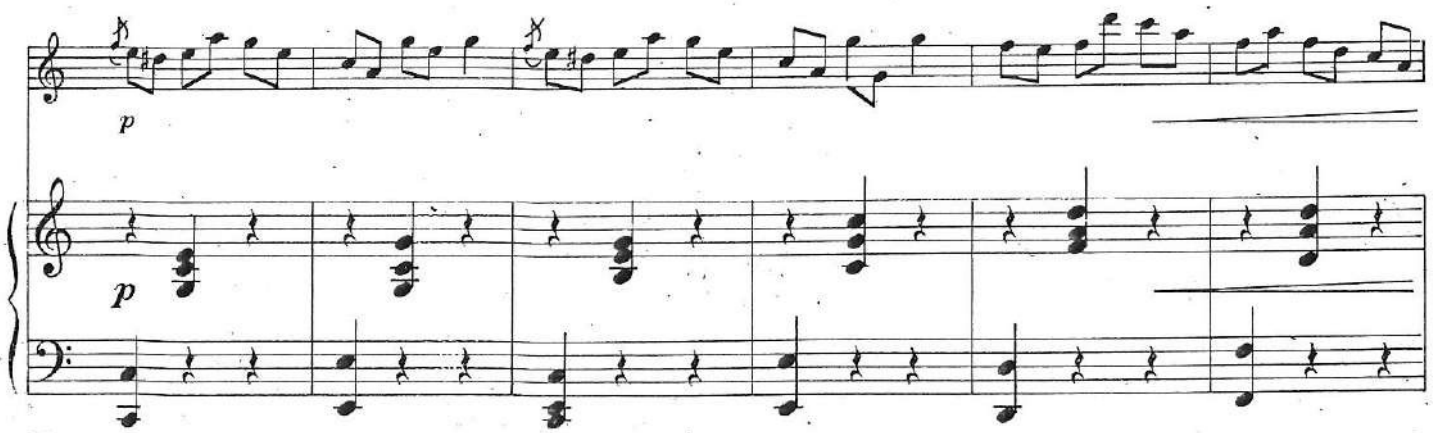
4. ТАНЦ НА КАЛИНКАТА

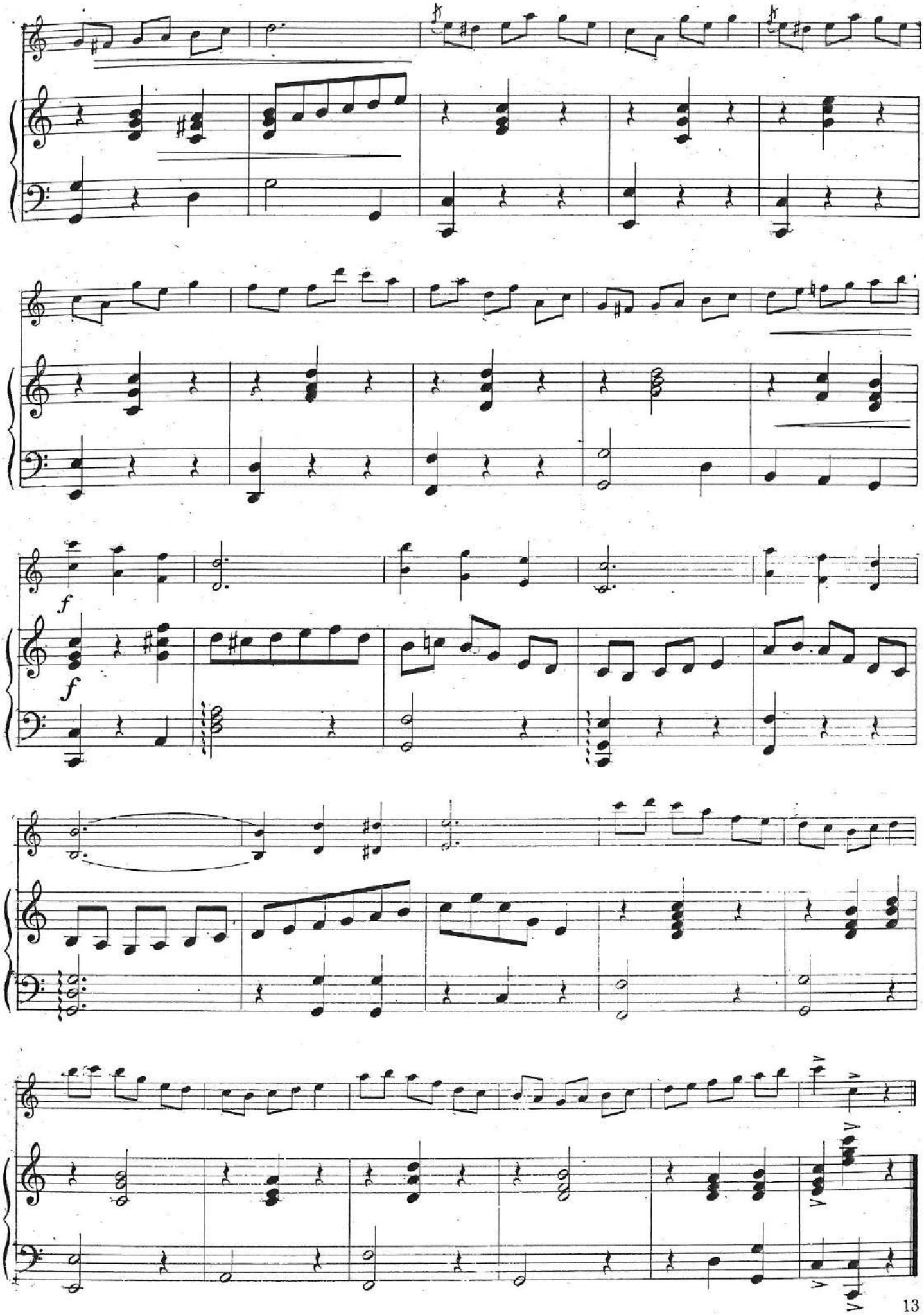





mf
mf

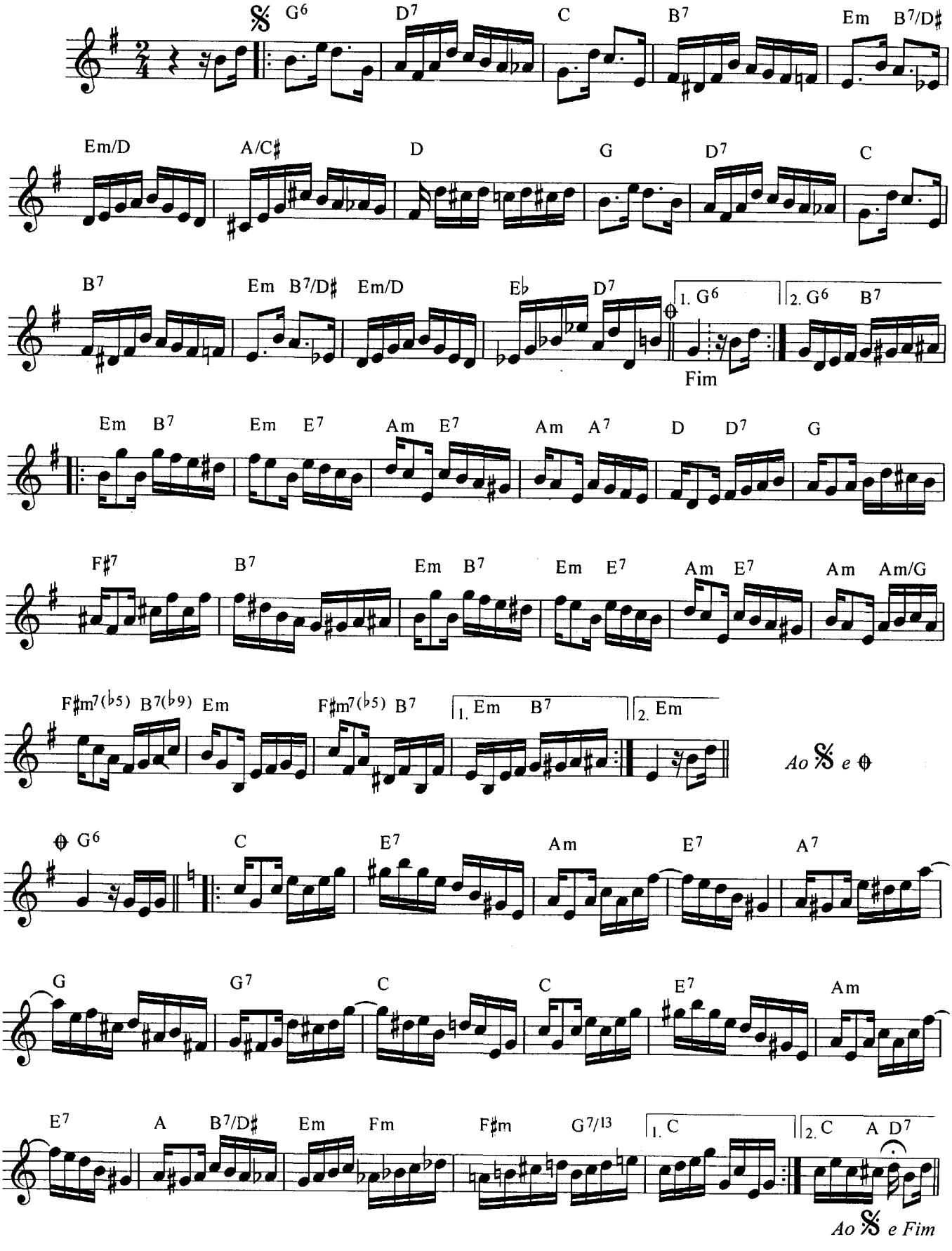



p
p


f
f

A Bicada do Tico Tico

Gaudio Viotti



© Copyright 1958 by IRMÃOS VITALE S/A Ind. e Com. - São Paulo - Rio de Janeiro - Brasil
Todos os direitos autorais reservados para todos os países - All rights reserved.