

Morceaux imposés Saxophone CPES 2025

Classe Préparatoire à l'Enseignement Supérieur

Légende (jusqu'au chiffre 18)

André CAPLET
(transcription par Christian LAUBA)

Au choix

ET

Une transcription sur un autre saxophone que l'alto, au choix du candidat :

« Pan » et « Phaeton »,
extraits de « 6 Metamorphoses After Ovid, Op.49 »
pour Hautbois

Benjamin BRITTEN

Boosey & Hawkes

ou

Sonate en La mineur Wq.132 H.562 -
Allegro (2^{ème} Mouvement)
pour Flûte

Carl Philipp Emanuel BACH

Au choix

ET

Une œuvre contemporaine au choix pour saxophone seul

Le programme aura une durée totale de 20 minutes au maximum.