

Morceaux imposés Percussion Cycle Spécialisé 2025

Cycle Spécialisé

Caisse Claire :

« Sonatine : 1^{er}, 2^{ème} et 3^{ème} mouvements »
extraits « Studies for snare drum, Vol. 5 »

Siegfried FINK

Simrock

ET

Xylophone :

« n°10 - Fourberie », extrait « Xylopédies »

Jean-Luc RIMEY-MEILLE

Dhalmann

ET

Timbales : Une pièce, au choix du candidat, parmi les recueils suivants :

Eight Pieces for Four Timpani

Elliott CARTER

A.M.P.

ou

Symphonic Studies

Nick WOULD

De Haske

ou

3 Szenen fur 4 Pauken

Siegfried FINK

Zimmermann

ou

Une pièce de difficulté équivalente

ET

Marimba :

Une pièce, au choix du candidat,
extraite de « Rotations »

Eric SAMMUT

Keyboard
Percussion

ou

Une pièce de difficulté équivalente

Le programme aura une durée totale de 15 minutes maximum.