

Morceaux Imposés

Septembre 2024

Piano

<i>NIVEAU</i>	<i>Age Maximum</i>	<i>MORCEAUX IMPOSÉS</i>	<i>AUTEURS</i>	<i>ÉDITEURS</i>
1C1	9 ans	Melody (Arabian Air) ET Morceau au choix	F. LE COUPPEY	Dispo sur « free-scores.com »
1C2	10 ans	« Comptine » extrait de « Le Monde Merveilleux de la Musique, Vol. 1 » ET Morceau au choix	P. LANTIER	Lemoine
1C3	11 ans	« n°1 - Expansion Naïve » extrait de « 12 Miniatures, Op. 20 » ET Morceau au choix	C. CUI	Dispo sur IMSLP
1C4	12 ans	« n°3 - Kanzonette » extrait de « Aquarellen, Op. 19 » ET Morceau au choix	N. GADE	Peters
2C1	14 ans	« Finale – Presto ma non troppo », extrait de la « Sonate en Ré majeur Hob. XVI:37 » (avec les reprises) ET Morceau au choix	J. HAYDN	Edition URTEXT au choix : Wiener <i>ou</i> Bärenreiter <i>ou</i> Henle
2C2	15 ans	« Préludes n° 1 et n°2 » extrait de « 24 Préludes, Op. 38 » ET Morceau au choix	D. KABALEVSKI	Le Chant du Monde
2C3	16 ans	« Sonate Op. 33 - n°1 » : 1 ^{er} mouvement extraite de « 3 Sonates, Op. 33 » ET Morceau au choix	M. CLEMENTI	Dover
3^{ème} Cycle Orientation	21 ans	« Sonate R.88 en Réb majeur », extrait de « Ausgewählte Klaviersonaten » ET Morceau au choix	A. SOLER	Henle

<i>Cycle Spécialisé</i>	<i>24 ans</i>	n° 8, n°13 & n°14 extrait des « 24 Préludes – Op. 11 » <i>ET</i> Programme libre d'œuvres d'esthétiques complémentaires <i>(Le programme doit avoir une durée totale comprise entre 15 et 20 min)</i>	A. SCRIBINE	Henle <i>ou</i> Belaieff
------------------------------------	----------------------	------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	-------------	--------------------------