

Recrutement en Classes à Horaires Aménagés 2024-2025

Morceaux Imposés pour l'Admission en classe de :

PIANO

NIVEAU	ŒUVRE	AUTEUR	EDITION
CE2	« A cloche-pied », extrait de « Ballet Miniature » <i>et</i> une pièce au choix du candidat	P. LANTIER	Lemoine
CM1	Petite pièce op. 6 n°5 <i>et</i> une pièce au choix du candidat	A. GOEDICKE	Au choix
CM2	« Scherzetto », extrait de « Russian Music – Volume 1 » <i>et</i> une pièce au choix du candidat	SELIVANOV	Chester Music
6^{ème}	« n° 7 : Sonata en sol majeur », extrait de « Album per pianoforte » <i>et</i> une pièce au choix du candidat d'un autre style	D. CIMAROSA	PWM (PWM-6816) (Dispo sur IMSLP , page 21 du pdf/page 23 écrite)
5^{ème}	D 593 : n°1 : Scherzo en sib majeur <i>et</i> une pièce au choix du candidat d'un autre style	F. SCHUBERT	Au choix
4^{ème}	Préludes op. 34 : n°18 et 19 <i>et</i> une pièce au choix du candidat d'un autre style	D. CHOSTAKOVITCH	Sikorski

3^{ème}	« Catalunya », extrait de la « Suite Espagnole, op. 47 » <i>et</i> une pièce au choix du candidat d'un autre style	I. ALBENIZ	Henle
2^{de} TMD	Valse op. 10 n°2 en La majeur <i>et</i> une pièce au choix du candidat d'un autre style	S. RACHMANINOFF	Au choix
1^{ère} TMD	Finale de la 6 ^{ème} sonate op. 10 n°2 <i>et</i> une pièce au choix du candidat d'un autre style	L. VAN BEETHOVEN	Henle <i>ou</i> Wiener Urtext <i>ou</i> Barenreiter

NOTA : En complément du morceau imposé, le jury peut demander au candidat des exercices techniques (études, gammes...).

Mis à jour le 05/02/2024