

Recrutement en Classes à Horaires Aménagés 2024-2025

Morceaux Imposés pour l'Admission en classe de :

ORGUE

NIVEAU	ŒUVRE	AUTEUR	EDITION
CE2	N.D.*		
CM1	N.D.*		
CM2	N.D.*		
6^{ème}	« Un Cygne Avance sur l'Eau », extrait de « Pour Continuer... l'Orgue - Volume 1 »	B. MERNIER	Delatour
5^{ème}	« n°15 : Arabesque (avec pédalier obligé) », extraite des « 24 Pièces en Style Libre op. 31 – Volume 2)	L. VIERNE	Durand
4^{ème}	« Élévation en la majeur - CFF 93 », extrait de « L'Organiste – Volume 2 »	C. FRANCK	Enoch

3^{ème}	Étude en canon, op. 56 n°1	R. Schumann	Henle
2^{de} TMD	« Andante op.43 n°6 », extrait de « Œuvres Complètes – Vol. 3 »	A.P.F. BOËLY	Leduc
1^{ère} TMD	« Scherzo », extrait de la « Symphonie n°4, op. 13 »	C.M. WIDOR	Leduc

NOTA : En complément du morceau imposé, le jury peut demander au candidat des exercices techniques (études, gammes...).

**Non-Déterminé*