

Maquette CPES Danse (Pré-figuration)

- durée : 2 années

		1 ^{ère} année	2 ^{ème} année
• Danse dominante	Cours hebdomadaires : 10h	320 h	320 h
• Danse complémentaire 1	Cours hebdomadaires : 1h30	48 h	48 h
• Danse complémentaire 2	Cours hebdomadaires : 1h30	48 h	48 h
• Master class / Ateliers d'artistes invités	Sessions	40 h	40 h
• Productions scéniques (préparation et spectacles)	Sessions	20 h	20 h
• Formation musicale	Cours hebdomadaires : 1h	32 h	32 h
• A.F.C.M.D.	5 séances de 2h	10 h	10 h
• Anatomie (1*)	Cours hebdomadaires : 1h30	-	48 h (minimum)
• Histoire de la danse / Culture (1*)	Cours hebdomadaires : 1h30	48h (minimum)	-
• Conférences (2*)	-	15 h	15h
	Total formation	581 h	581 h

1* Ces cours peuvent être suivis de deux manières :

- pour les élèves inscrits en TMD, les cours d'histoire et d'anatomie sont assurés pas le lycée St-Sernin dans le cadre de leur scolarité. Le volume horaire est alors supérieur et correspond à :
 - histoire / culture : 3h / semaine ou 96h par an
 - anatomie : 1h / semaine pendant 2 ans soit 64h
- les élèves non scolarisés dans cette section ont accès aux cours d'histoire et d'anatomie dispensés aux étudiants danseurs de l'ISDAT. C'est le volume horaire des cours dispensés dans ce cadre qui est noté dans la maquette.

2* Des démonstrations, conférences, débats et projections de films sont organisés tout au long de l'année dans différents lieux de la ville de Toulouse (Théâtre du Capitole, La place de la Danse, Cinémathèque...)