

## Maquette CPES Théâtre

– durée : 2ans

		1 <sup>ère</sup> année	2 <sup>ème</sup> année	Total
<b><u>Disciplines Intellectuelles</u></b>				
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Dramaturgie</li> <li>• Ecriture</li> <li>• Séminaires faculté</li> </ul>	Temps hebdo : 2h -----	30 semaines : 60h 1 semaine : 30h	25 semaines : 50h 1 semaine : 30h	110h 60h
	Temps hebdo : 9h	5 semaines : 45h	5 semaines : 45h	90h
<b><u>Disciplines corporelles et vocales</u></b>				
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Voix</li> <li>• Acrobatie</li> <li>• Danse</li> </ul>	Temps hebdo : 2h	30 semaines : 60h	30 semaines : 60h	120h
	Temps hebdo : 4h	30 semaines : 120h	-----	120h
	Temps hebdo : 2h (année 1) 4h (année 2)	30 semaines : 60h	30 semaines : 120h	180h
<b><u>Disciplines artistiques -interprétation</u></b>				
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Scènes duo et projet personnel solo</li> <li>• Projet collectif</li> <li>• Projet cinéma</li> <li>• Projet musical</li> <li>• Improvisation / stage thématique / comité de lecture / culture partagée</li> </ul>	Temps hebdo : 6h	30 semaines : 180h	30 semaines : 180h	360h
	Temps hebdo : 6h	30 semaines : 180h	30 semaines : 180h	360h
	-----	-----	2 semaines : 60h	60h
	-----	1 semaine : 30h	1 semaine : 30h	60h
-----	4 semaines : 120h	4 semaines : 120h	240h	
<b><u>Stages avec intervenants extérieurs</u></b>			2 semaines : 60h	60h
			<b>Total général</b>	<b>1820 h</b>

Ce planning est construit sur la base de 25 h hebdomadaires sur 30 semaines ; à celui-ci, doivent être rajoutées 3 semaines de présentations des exercices.