



CLASSE PRÉPARATOIRE À L'ENSEIGNEMENT SUPÉRIEUR
(C.P.E.S.) /
CYCLE PRÉPARANT AU DIPLÔME NATIONAL (Préfiguration)
(CPDN)

THÉÂTRE

LIVRET D'INFORMATION

MODALITÉS D'INSCRIPTION, DE RECRUTEMENT, D'ADMISSION

Ce document est susceptible d'évoluer, merci de prendre connaissance de la version mise à jour
sur le site internet du CRR

THÉÂTRE

➤ Inscriptions

Les candidatures s'effectuent en ligne via le site du Conservatoire, **à compter du lundi 18 mai au jeudi 18 juin 2026** pour l'année scolaire à venir.

➤ Conditions d'admission

Ce cycle s'adresse à des candidats post-bac ou post-lycée à partir de 18 ans, ayant déjà effectué un parcours théâtral initial, en conservatoire ou ailleurs.

Après s'être pré-inscrit en ligne, le candidat sera invité à détailler son parcours, ses connaissances, son projet dans un dossier spécifique qui lui sera envoyé par mail.

➤ Modalités du concours d'entrée

Ce concours comporte des épreuves d'admissibilité et des épreuves d'admission.

- **Épreuves d'admissibilité :**

- Une scène de 3 minutes, choisie parmi plusieurs œuvres proposées par le CRR
- Un parcours libre de 3 minutes

- **Épreuves d'admission : (si admissible à l'issue du 1er tour)**

- Participation à un stage de deux jours conduit par les enseignants du Département Théâtre
- Présentation d'éléments travaillés pendant le stage
- Entretien individuel d'admission

N. B. : Le cycle préparant au DNET étant actuellement en phase de préfiguration, sa mise en application demeure conditionnée à la validation du partenariat avec l'établissement associé. En cas de report ou de non-effectivité de cette mise en oeuvre, les étudiants inscrits en CPES-CPDN en préfiguration seront considérés en cycle spécialisé - CPES. L'évaluation terminale du Cycle Spécialisé donnera lieu à la présentation de l'examen du DET.