

## MODALITÉS D'INSCRIPTION ET D'ADMISSION

### DANSE

#### DANSE CLASSIQUE

#### DANSE CONTEMPORAINE

#### DANSE JAZZ

Ce document est susceptible d'évoluer, merci de prendre connaissance de la version mise à jour sur le site internet du CRR

Le calendrier de recrutement sera mis en ligne dès l'ouverture des inscriptions dès le début du mois de juin de l'année d'inscription.

### ➤ Modalités d'inscription

Les candidatures s'effectuent en ligne via le site du Conservatoire, dès le début du mois juin pour l'année scolaire à venir.

Les examens d'entrée se déroulent dès le début du mois de septembre de l'année d'inscription.

Au préalable, toute candidature doit respecter les critères de **limites d'âge**.

Toute admission est prononcée selon des critères d'aptitude et en fonction des places disponibles.

Les résultats sont communiqués par voie d'affichage et par publication sur le site internet du Conservatoire.

### ➤ Modalités d'admission

A partir de 7 ans, les candidats sont évalués lors de cours dispensés par les professeurs. La sélection est effectuée selon la motivation des candidats et leurs aptitudes corporelles.

A partir de 9 ans, pour les non-débutants, les candidats sont évalués selon leur motivation, leurs aptitudes, leurs bases techniques et les pré-requis du niveau correspondant à leur âge.

Age au 31/12/2026	Contenu des épreuves	Tenue souhaitée (arriver en tenue)
De 7 ans à 11 ans <b>Initiation Cycle 1</b>	Les candidats suivent un cours de danse  Les candidats suivent un cours de danse classique et contemporain	Tenue près du corps (sans jupette pour les filles) Pieds nus  Se munir d'une paire de chaussettes ou ½ pointes
Entre 11 à 14 ans <b>Cycle 2</b>	Les candidats suivent un cours en fonction du choix de la dominante	Cheveux attachés Chaussons demi-pointes et pointes (si le candidat en possède) Collants pieds amovibles
Entre 15 et 19 ans <b>Cycle 3</b>	Les candidats suivent un cours en fonction du choix de la dominante  Il est demandé à chaque candidat de créer une variation d'1 min 30 maximum ou d'imaginer une improvisation sur une musique de son choix (support CD ou téléphone)  Si un candidat postule dans plusieurs disciplines, il ne présente qu'une seule variation dans l'esthétique de son choix	<u>Danse contemporaine</u> Tenue près du corps  <u>Danse classique</u> Justaucorps sans jupette et chaussons de pointe pour les filles Justaucorps et Collant pour les garçons  <u>Danse jazz</u> Pantalon ou short Pieds nus Pas de tenue ample