

TABLEAU DES LIMITES D'AGE
approuvé par le Conseil Pédagogique du 12 décembre 2025
Disciplines Instrumentales

Guide pour la lecture du tableau

* âge minimum 6 ans : le candidat doit avoir 6 ans au plus tard le 31/12 de l'année en cours

* âge maximum 14 ans : le candidat ne peut avoir 15 ans avant le 31/12 de l'année en cours

	Degré Probatoire		1 ^{er} Cycle				2 ^{ème} Cycle			Cycle Orientation	Cycle Spécialisé / CPES		
	Début des études		1 ^{ère} an.	2 ^{ème} an.	3 ^{ème} an.	4 ^{ème} an.	1 ^{ère} an.	2 ^{ème} an.	3 ^{ème} an.				
	A. Min.	A. Max.	A. Max.	A. Max.	A. Max.	A. Max.	A. Max.	A. Max.	A. Max.	A. Max.	A. Max.		
CORDES													
Eveil Violon	6 ans ou CP												
Violon	7	9	10	11	12	13	15	16	17	22	25		
Alto	6	9	10	11	12	13	15	16	17	22	25		
Violoncelle	6	9	10	11	12	13	15	16	17	22	25		
Contrebasse	7	20	30								33		
BOIS													
Flûte Traver.	7	12	13	14	15	16	18	19	20	25	28		
Hautbois	7	13	14	15	16	17	19	20	21	26	29		
Clarinette	7	12	13	14	15	16	18	19	20	25	28		
Basson	7	14	15	16	17	18	20	21	22	27	30		
Saxophone	7	12	13	14	15	16	18	19	20	25	28		
CUIVRES - BATTERIE													
Cor	7	13	14	15	16	17	19	20	21	25	28		
Trompette	7	11	12	13	14	15	17	18	19	23	26		
Cornet	7	11	12	13	14	15	17	18	19	23	26		
Trombone	7	14	15	16	17	18	20	21	22	26	29		
Tuba	8	14	15	16	17	18	20	21	22	26	29		
BATTERIE			15	16	17		19	20	21	24	27		
PERCUSSIONS ET INSTRUMENTS POLYPHONIQUES													
Piano	6	8	9	10	11	12	14	15	16	21	25		
Harpe	6	10	11	12	13	14	16	17	18	23	26		
Guitare	7	11	12	13	14	15	17	18	19	24	27		
Accordéon	7	9	10	11	12	13	15	16	17	22	25		
Mandoline	7	11	12	13	14	15	17	18	19	24	27		
Eveil Percussion	6 ans ou CP												
Percussion	7	10	11	12	13	14	16	17	18	21	25		
MUSIQUE ANCIENNE													
Flûte à Bec	6	15	16	17	18	19	21	22	23	26	27		
Clavecin	6	15	16	17	18	19	21	22	23	26	27		
Viole de Gambe	7	15	16	17	18	19	21	22	23	26	27		
Orgue	8	16	17	18	19	20	22	23	24	26	27		
Traverso												Cycle Spécialisé: Pas de limite d'âge	CPES 27
Basse continue			A. Min. : 14 / A. Max. : 27								27		
Sacqueboute												27	
ACCOMPAGNEMENT			1 ^{er} Cycle				2 ^{ème} Cycle			3 ^{ème} Cycle			
										Fin d'Etudes Pré-Spécialisé	Cycle Spécialisé	CPES	
			28				30				32	26	
ERUDITION- COMPOSITION INSTRUMENTALE ET VOCALE- DIRECTION			30										
COMPOSITION ELECTROACOUSTIQUE			Pas de limite d'âge										
MUSIQUES IMPROVISEES – JAZZ			24				26			28	30		
MUSIQUES ACTUELLES													
MUSIQUES TRADITIONNELLES											CPES 35		

N.B. : Des dérogations en ce qui concerne l'âge maximum peuvent être accordées lorsque des places demeurent vacantes dans une discipline

TABLEAU DES LIMITES D'AGE
approuvé par le Conseil Pédagogique du 12 décembre 2025
Disciplines Instrumentales

Guide pour la lecture du tableau

* âge minimum 6 ans: le candidat doit avoir 6 ans au plus tard le 31/12 de l'année en cours
 * âge maximum 14 ans: le candidat ne peut avoir 15 ans avant le 31/12 de l'année en cours

CHANT					
	1er Cycle Probatoire		2 ^{ème} Cycle	3 ^{ème} Cycle	
	A. Min.	A. Max.	A. Max.	Fin d'Etudes	Cycle Spécialisé / CPES
				A. Max.	
Femme	17	23	25	30	30
Homme	18	24	26	31	31

DANSE	Initiation															
	7 ans															
	1er Cycle				2 ^{ème} Cycle					3 ^{ème} Cycle						
										Fin d'Etudes (CEC)		Cycle spécialisé (DEC)		CPES		
	1 ^{ère} an.		2 ^{ème} an.	3 ^{ème} an.	1 ^{ère} an.	2 ^{ème} an.	3 ^{ème} an.	4 ^{ème} an.								
A. Min.	A. Max.	A. Max.	A. Max.	A.Min.	A. Max.	A. Max.	A. Max.	A. Max.	A. Min.	A. Max.	A. Min.	A. Max.	A. Min.	A. Max.		
Danse tronc commun	8	9	10	11												
Danse Classique					11	12	13	14	15	14	20	14	20	14	20	
Danse Contemporaine					11	12	13	14	15						21	
Danse Jazz								A. Min.	A. Max.							
								13	15							

THEATRE	Initiation		1er Cycle		2ème Cycle		3ème Cycle		CPES	
	A. Min.	A. Max.	A. Min.	A. Max.	A. Min.	A. Max.	A. Min.	A. Max.	A. Min.	A. Max.
	13	14	15	20	16	21	17	22	18	30

N.B. : Des dérogations en ce qui concerne l'âge maximum peuvent être accordées lorsque des places demeurent vacantes dans une discipline