

TABLEAU DES LIMITES D'AGE
 approuvé par le Conseil Pédagogique du 16 mai 2025
 Disciplines Instrumentales

Guide pour la lecture du tableau

* **âge minimum 6 ans** : le candidat doit avoir 6 ans au plus tard le 31/12 de l'année en cours

* **âge maximum 14 ans** : le candidat ne peut avoir 15 ans avant le 31/12 de l'année en cours

	Degré Probatoire		1 ^{er} Cycle				2 ^{ème} Cycle			Cycle Orientation	Cycle Spécialisé / CPES	
	Début des études		1 ^{ère} an.	2 ^{ème} an.	3 ^{ème} an.	4 ^{ème} an.	1 ^{ère} an.	2 ^{ème} an.	3 ^{ème} an.			
	A. Min.	A. Max.	A. Max.	A. Max.	A. Max.	A. Max.	A. Max.	A. Max.	A. Max.			A. Max.
CORDES												
Eveil Violon	6 ans ou CP											
Violon	7	9	10	11	12	13	15	16	17	22	25	
Alto	6	9	10	11	12	13	15	16	17	22	25	
Violoncelle	6	9	10	11	12	13	15	16	17	22	25	
Contrebasse	7	20	30									33
BOIS												
Flûte Traver.	7	12	13	14	15	16	18	19	20	25	28	
Hautbois	7	13	14	15	16	17	19	20	21	26	29	
Clarinette	7	12	13	14	15	16	18	19	20	25	28	
Basson	7	14	15	16	17	18	20	21	22	27	30	
Saxophone	7	12	13	14	15	16	18	19	20	25	28	
CUIVRES - BATTERIE												
Cor	7	13	14	15	16	17	19	20	21	25	28	
Trompette	7	11	12	13	14	15	17	18	19	23	26	
Cornet	7	11	12	13	14	15	17	18	19	23	26	
Trombone	7	14	15	16	17	18	20	21	22	26	29	
Tuba	8	14	15	16	17	18	20	21	22	26	29	
BATTERIE			15	16	17		19	20	21	24	27	
CLAVIERS - INSTRUMENTS POLYPHONIQUES ET A CORDES PINCEES - PERCUSSION												
Piano	6	8	9	10	11	12	14	15	16	21	24	
Harpe	6	10	11	12	13	14	16	17	18	23	26	
Guitare	7	11	12	13	14	15	17	18	19	24	27	
Accordéon	7	9	10	11	12	13	15	16	17	22	25	
Mandoline	7	11	12	13	14	15	17	18	19	24	27	
Eveil Percussion	6 ans ou CP											
Percussion	7	10	11	12	13	14	16	17	18	21	25	
MUSIQUE ANCIENNE												
Flûte à Bec	6	15	16	17	18	19	21	22	23	26	27	
Clavecin	6	15	16	17	18	19	21	22	23	26	27	
Viole de Gambe	7	15	16	17	18	19	21	22	23	26	27	
Orgue	8	16	17	18	19	20	22	23	24	26	27	
Traverso										Cycle Spécialisé: Pas de limite d'âge	CPES 27	
Basse continue											27	
Sacqueboute											27	
ACCOMPAGNEMENT			1 ^{er} Cycle				2 ^{ème} Cycle			3 ^{ème} Cycle		
			28				30			Fin d'Etudes Pré-Spécialisé	Cycle Spécialisé	CPES
										32	26	
ERUDITION- COMPOSITION INSTRUMENTALE ET VOCALE- DIRECTION		30										
COMPOSITION ELECTROACOUSTIQUE		Pas de limite d'âge										
MUSIQUES IMPROVISEES - JAZZ				24				26			28	30
MUSIQUES ACTUELLES												
MUSIQUES TRADITIONNELLES												CPES 35

N.B. : Des dérogations en ce qui concerne l'âge maximum peuvent être accordées lorsque des places demeurent vacantes dans une discipline

TABLEAU DES LIMITES D'AGE
 approuvé par le Conseil Pédagogique du 16 mai 2025
 Disciplines Instrumentales

Guide pour la lecture du tableau

- * **âge minimum 6 ans** : le candidat doit avoir 6 ans au plus tard le 31/12 de l'année en cours
- * **âge maximum 14 ans** : le candidat ne peut avoir 15 ans avant le 31/12 de l'année en cours

CHANT					
	1er Cycle Probatoire		2^{ème} Cycle	3^{ème} Cycle	
	A. Min.	A. Max.	A. Max.	Fin d'Etudes	Cycle Spécialisé / CPES
	A. Max.				
Femme	17	23	25	30	30
Homme	18	24	26	31	31

DANSE	Initiation															
	7 ans															
	1er Cycle				2^{ème} Cycle				3^{ème} Cycle							
	1 ^{ère} an.		2 ^{ème} an.	3 ^{ème} an.	1 ^{ère} an.	2 ^{ème} an.	3 ^{ème} an.	4 ^{ème} an.	Fin d'Etudes (CEC)		Cycle spécialisé (DEC)		CPES			
	A. Min.	A. Max.	A. Max.	A. Max.	A. Min.	A. Max.	A. Max.	A. Max.	A. Min.	A. Max.	A. Min.	A. Max.	A. Min.	A. Max.		
Danse tronc commun	8	9	10	11												
Danse Classique					11	12	13	14	15	14	20	14	20	14	21	20
Danse Contemporaine					11	12	13	14	15							
Danse Jazz																
				13					15							

THEATRE	Initiation		1er Cycle		2^{ème} Cycle		3^{ème} Cycle		CPES	
	A. Min.	A. Max.	A. Min.	A. Max.	A. Min.	A. Max.	A. Min.	A. Max.	A. Min.	A. Max.
	13	14	15	20	16	21	17	22	18	30

N.B. : Des dérogations en ce qui concerne l'âge maximum peuvent être accordées lorsque des places demeurent vacantes dans une discipline