

CALENDRIER DE RECRUTEMENT

THÉÂTRE

Ce document est susceptible d'évoluer, merci de prendre connaissance de la version mise à jour
sur le site internet du CRR

THÉÂTRE

Réunion / Inscription aux ateliers

(Présence des candidates et candidats indispensable)

Mercredi 4 septembre 2024

- 18h30 Cycle 1
- 20h Cycles 2 & 3

Antenne du Pont des Demoiselles (30 avenue Antoine de Saint-Exupéry 31400 Toulouse)

➤ Admission

• **Entrée en atelier initiation:**

L'admission est prononcée, au mois de Septembre, à l'issue de trois ateliers

-Mercredi 4 septembre 14h-16h*

-Mercredi 11 septembre 14h-16h

-Mercredi 18 septembre 14h-16h

Ecole élémentaire Jules Julien (en face du Théâtre)

Tenue demandée : Se munir d'une tenue souple pour faire les exercices et échauffements (jogging, etc...) éviter les bijoux (bagues, colliers, bracelets...)

Le cours a lieu dans une salle de l'école élémentaire Jules Julien (à côté du Théâtre Jules Julien) tous les mercredis de 14h à 16h.

**Le mercredi 4 septembre, le rendez-vous est donné aux candidates et candidats à l'entrée du Théâtre Jules Julien à partir de 13h45.*

Début des cours à compter du mercredi 25 septembre 2024

• **Entrée en 1^{er} cycle :**

L'admission est prononcée, au mois de Septembre, à l'issue de deux ateliers de 3 heures et après un entretien avec l'équipe pédagogique.

Groupe A Mardi 10 et 17 septembre 18h-21h Centre culturel Bonnefoy

Groupe B Mercredis 16h30-19h30 École élémentaire Jules Julien (en face du Théâtre Jules Julien)

Tenue demandée : Se munir d'une tenue souple pour faire les exercices et échauffements (jogging, etc...) éviter les bijoux (bagues, colliers, bracelets...)

Entretiens d'admission : Dimanche 22 septembre 10h-13h

Lors de la réunion, les candidats devront choisir le groupe A ou B.

Si vous êtes admis(e), les cours se dérouleront :

Mardi 18h/21h Centre Culturel Bonnefoy

Ou

Mercredi 16h30/19h30 École élémentaire Jules Julien (en face du Théâtre Jules Julien)

Début des cours à compter du mardi 24 septembre 2024

• Entrée en 2^{ème} cycle :

L'admission est prononcée, au mois de Septembre, à l'issue de plusieurs ateliers préparant à l'audition devant l'équipe pédagogique du cycle et la responsable pédagogique.

-Lire "Vies minuscules" de Pierre Michon (éd. folio) et choisir un extrait de 2 min à apprendre par cœur.
-Pour le travail sur les scènes, le texte choisi sera découvert collectivement lors du premier atelier et les scènes à jouer distribuées à ce moment là

Groupes 1 et 2 :

Jeudi 5 septembre 18h/21h
Lundi 9 septembre 18h/21h
Jeudi 12 septembre 18h/21h
Mercredi 18 septembre
14h/17h et G1 17h30/19h – G2 19h/20h30

Groupe 3 et 4 :

Jeudi 5 septembre 18h/21h
Mercredi 11 septembre
14h/17h et G3 17h30/19h – G4 19h/20h30
Lundi 16 septembre 18h/21h
Jeudi 19 septembre 18h/21h

Lors de la réunion, les candidates et candidats devront choisir un des 4 groupes.

Auditions : Samedi 21 septembre 2024 11h-17h

Si vous êtes admis(e), les cours se dérouleront :

Lundi 18h/21h et Mercredi 14h/19h

Antenne du département Théâtre Pont des Demoiselles (30 avenue Saint Exupéry 31400 Toulouse)

• Entrée en 3^{ème} cycle :

L'admission est prononcée, au mois de Septembre, à l'issue de plusieurs ateliers préparant à l'audition devant l'équipe pédagogique du cycle et la responsable pédagogique.

-Lire "Vies minuscules" de Pierre Michon (éd. folio) et choisir un extrait de 2 min à apprendre par cœur.
-Pour le travail sur les scènes, le texte choisi sera découvert collectivement lors du premier atelier et les scènes à jouer distribuées à ce moment là

Groupes 1 et 2 :

Jeudi 5 septembre 18h/21h
Lundi 9 septembre 18h/21h
Jeudi 12 septembre 18h/21h
Mardi 17 septembre 18h/21h
Mercredi 18 septembre
G1 14h/15h30 et G2 15h30-17h

Groupes 3 et 4 :

Jeudi 5 septembre 18h/21h
Mardi 10 septembre 18h/21h
Mercredi 11 septembre G3 14h/15h30 et G4 15h30/17h
Lundi 16 septembre 18h/21h
Jeudi 19 septembre 18h/21h

Lors de la réunion, les candidates et candidats devront choisir un des 4 groupes.

Auditions : Vendredi 20 septembre 2024 15h-20h

Si vous êtes admis(e), les cours se dérouleront :

Lundi 18h/21h et Mercredi 14h/19h

Antenne du département Théâtre Pont des Demoiselles (30 avenue Saint Exupéry 31400 Toulouse)

Début des cours à compter du lundi 30 septembre 2024 pour les Cycles 2-3

Tenue demandée : Se munir d'une tenue souple pour faire les exercices et échauffements (jogging, etc...) éviter les bijoux (bagues, colliers, bracelets...)

- **Entrée en CPES :**

Réunion information :

Samedi 31 Août 11h ~~Théâtre Jules Julien~~ à l'antenne du département Théâtre Pont des Demoiselle (30 avenue Saint Exupery – 31400 Toulouse)

1^{er} tour : épreuve d'admissibilité

Vendredi 6 septembre 10h/18h et samedi 7 septembre 10h/12h

Une scène* de 3 minutes et un parcours libre de 3 minutes

*Lire les 6 ouvrages ci-dessous et choisir une scène dans une des pièces :

Magne van den Berg, **long développement d'un bref entretien**

traduction du néerlandais Esther Gouarné, texte non édité, à commander auprès de la Maison Antoine Vitez :

<https://www.maisonantoinevitez.com/fr/bibliotheque/long-developpement-dun-bref-entretien-1242.html>

Béatrice Bienville, **La véritable histoire de la Gorgone Méduse ou comment tuer un visage**

éditions du Quai, CDN d'Angers, 2021

Tiago Rodrigues, **Iphigénie, Agamemnon, Electre**

traduit du portugais par Thomas Resendes, Les Solitaires Intempestifs, 2020

George Sand, **Gabriel**

texte en téléchargement libre : https://www.atramenta.net/lire/gabriel/10788/1#oeuvre_page

Sénèque, **Médée**

différentes traductions du latin : Blandine Le Callet (folio), Pierre Miscevic (Rivages Poche), Florence Dupont (Actes Sud), ...

William Shakespeare, **Le songe d'une nuit d'été**

différentes traductions de l'anglais : Jean-Michel Déprats (Actes Sud), Pascal Collin (éditions Théâtrales), André Markowicz (Les Solitaires Intempestifs), ...

Stage Lundi 9 septembre au Jeudi 12 septembre (pour les candidates et candidats admis au 2^{ème} tour)

2^{ème} tour : épreuve d'admission

Vendredi 13 septembre 10h/13h

Présentation d'éléments travaillés pendant le stage

Antenne du département Théâtre Pont des Demoiselles (30 avenue Saint Exupéry-Toulouse)

Tenue demandée : Se munir d'une tenue souple pour faire les exercices et échauffements (jogging, etc...) éviter les bijoux (bagues, colliers, bracelets...)

Début des cours à compter du 7 octobre 2024.

